

**Začiatky**

Ako prvé po kúpení Nissanu začalo upravovanie exteriéru v štýle Sunny GTR. Veľkú radosť urobila Lachimu predná kapota, ktorá dodala autu tuningový nádych. Potom prišiel na rad podvozok a športový výfuk. Teraz už chýbal len nejaký magnet na baby, ktoré Lachi môže :o), a tak sa svojpomocne s Riccom pustil do prvej audiomontáže. Predné repro ostali pôvodné značky National, do zadného plata si Lachi kúpil basáky TVM a v susednom Rakúsku v akcii vystihol tubu MacAudio MX30 a zosák 4-kanál, takisto MacAudio. Zvuk zabezpečovalo rádio Kenwood, ktoré malo len jeden linkový výstup – to však nikomu neprekážalo, pretože efekt TUC-TUC sa už dostavil aj s ním, a to bol primárny cieľ.

**Sezóna 2005**

Po prvej montáži už prichádza na scénu Power-Sound, a teda Padik a šedá eminencia slovenskej auto-hifi scény, Siggí. Na sezónu 2005 bola v pláne prerábka, ktorá by mala demonštrovať, že aj za málo peňazí môže byť veľa muziky. Vo výpredaji chalani kúpili 16,5 cm komponentné repara JBL GTO6505. Predné tapacirky sa neprerábali, len sa vyrobili medzikružia a výškače sa vmontovali do krytiel spätných zrkadiel. Predné dvere sa vystriekali BODY950-čkou, aby tam aspoň niečo bolo, dôležité bolo, aby to veľa nestálo. Do zadného plata k stredobasom TVM pribudli stredovo-výškové reproduktory Bose. Napájací vodič s prierezom 10 qmm nahradil nový, s prierezom 25 qmm, ďalej pribudol zosilňovač MacAudio Z2200 a tubu nahradil Impulse MW1012. Napájanie bolo posilnené o 1F kapacitor. Impulse bol v ozvučníci typu bass-reflex a dokázal krásne zatlačiť, darmo, Siggího návrhy ozvučnic sú známe po celom Slovensku :). Keď už bolo všetko na svojom mieste, chalani skúsili ísť na meranie EMMA a tu bol kameň úrazu. Na prvom meraní skončil Lachi na 2. mieste na českom zraze na Macoche. Potom nasledoval zraz vo Vyškove a 1. miesto v kategórii. A tu prišla chuť súťažiť. Posledné vystúpenie tejto montáže bolo na majstrovstvách ČR Emma v Prahe. Tu sa chalani začali pohrávať s myšlienkou postaviť auto presne podľa pravidiel EMMA. Začali pracovať na projekte, ktorý sa mal úspešne kvalifikovať na majstrovstvá Európy. Mala to byť malá nálož v kufri, avšak s podmienkou, že sa nebude veľmi zasahovať do konštrukcie auta.

**Sezóna 2006**

Keďže Siggí zo značkou Groud Zero pracuje, voľba komponentov do ďalšieho levelu montáže padla naňho. Lachi sa plne podriadil Siggího chútkam a úchylkám a s jeho nápadmi len mlčky súhlasil :). Občas mu musel do podrobností vysvetľovať, prečo toto alebo ono, a hlavne, prečo to stojí toľko peňazí. Pri takejto inštalácii sa totiž už nedalo šetriť. V decembri prišiel objednaný tovar a Lachi mal tak fajn Vianoce. Siggí sa však z toho tešil oveľa viac. V januári sa do garáže zaparkovalo Sunny-čko a začalo sa s demontážou a odstrojovaním celého auta. Ostali len holé plechy. Počasie chalanom veľmi neprialo, takže napredovali dosť pomaly: pri teplote -2 °C v garáži všetko praskalo pod rukami. Pomáhali si, ako sa len dalo, a teplo-vzdušná pištoľ hriala, ako sa len dalo. Na odmastnenie plechov sa používal acetón, a tak po polhodinke bolo



Lachi si kúpil toto Sunny-čko pred štyrmi rokmi. Odvtedy prešlo optickými zmenami out-fitu, ale aj interiéru. Basáky značky TVM vystriedali Ground Zero a s nimi stúplo aj Lachiho sebavedomie. Spolu so Siggim, ktorý mal poslednú montáž pod taktovkou, sa tohto roku chystajú dokonca na finále súťaže EMMA, kde si brúšia zuby na jedno z popredných miest. Ale pekne po poriadku...



chalanom akosi všetko vtipnejšie ako normálne :-). Zolo (tiež spriaznená duša s Power-Sound), známy neskutočným zmyslom pre detail, dôkladne prehrieval asfaltové pláty ADM od SinusLive a následne ich lepil na strop. Všetko s neskutočnou presnosťou :-). Ďalej sa ADM pláty dávali na vonkajšie blatníky a tiež na vonkajšie plechy dverí – všetko, samozrejme, z vnútornej strany. Do celého auta sa ich dalo celkovo približne 50 kusov. Nasledovalo tlenie tapajomatom – od podlahy kufra cez medzi-plechy zadných blatníkov až po medzi-plechy dverí. Tu sa tapajomat lepil aj cez

montážne diery v plechu, ktoré boli predtým zosilnené páskou powertape (známa zo seriálu MacGyver :-). Týmto spôsobom z dverovej dutiny vznikla ozvučnica pre stredobas predných dverí. Tapajomatu sa použilo viac ako 5 qm. Na zabránenie vibrácií všetkých plastových častí a tapacírov bol použitý ANS molitan. Medzi-strešný tapacír a strechu sa vložil tvrdený molitan s prímiesou uhlíkových vlákien. No kým sa samotné auto začalo skladať, museli doň ešte natahať napájacie vodiče. O energiu v aute sa starajú dva akumulátory GZBP12.2500. Jeden je v motorovom priestore a druhý

v priestore rezervy. Prepojenie motorovej a prídavnej batérie zabezpečuje vodič s prierezom 50 qmm. Presne podľa pravidiel EMMA je istený od oboch batérií poistkovými puzdrami GZFH200 so 150 A poistkami. Všetky vodiče majú prídavnú ochranu, či už husací krk alebo tzv. pančuchu. Krabica na prídavný akumulátor je vyrobená z nerezového plechu s hrúbkou 2 mm a steny sú potiahnuté laminovacou tkaninou a živícou. Na prechod vodiča cez plech boli použité vodotesné plastové prechodky PG – 16x5. Odvetrávanie boxu mimo priestor vozidla zabezpečuje 7 mm plastová hadička.

foto: Jozef Studený, modelka: Finalistka Miss Tuning 2006, Dana Bažárová

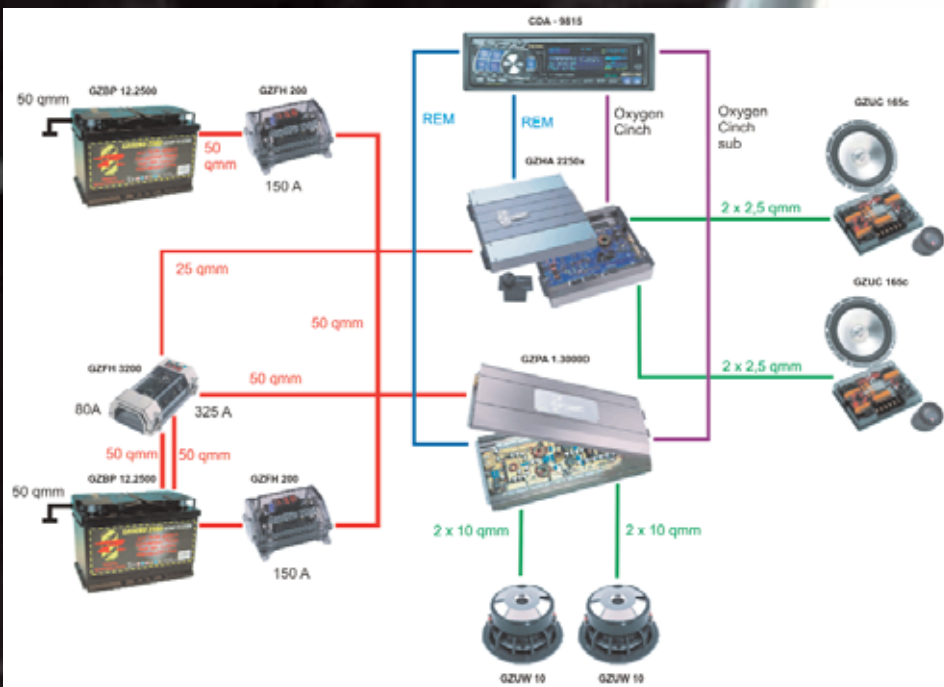


# jediná láska



obludu nebolo kam dať a prvoradý bol objem boxu. Odvod tepla od zosilňovačov zabezpečujú 4 ventilátory articooling s hydrodynamickými ložiskami. Samotný box je konštruovaný z 25 mm MDF-ky a vrchná a spodná stena boli ešte zosilnené 18 mm MDF doskou. Ozvučnica, ako aj box sú navrhnuté podľa T-S parametrov výrobcu. Frekvencia F-3 dB = 28,5 Hz bola posunutá na maximálnu najnižšiu mieru, ale za predpokladu dodržania lineárnej krivky priebehu. Dva kruhové nátrubky s priemerom 70 mm boli prepočítané na plochu štrbiny pri dodržaní dĺžky nátrubky. Po odskúšaní boxu v praxi na meraniach sa Siggí rozhodol pridať ešte jeden bassreflex s priemerom 10 cm. Box je so zosilňovačom prepojený vodičmi 4 x 10 qmm, čo poskytuje dostatočnú kontrolu zosilňovača nad basákmi. Po osadení boxu do auta sa vyskytol

Prepojenie medzi zadnou batériou a rozvodným blokom GZHF 3200 majú na starosti dva 33 cm kusy vodiča CP-50, ktoré sú umiestnené v nehorľavej chráničke (husí krk). Na strane batérie sú ukončené krymplovacími očkami Caliber, na strane rozvodného bloku zas mosadznými ukončovacími trubičkami Carpower CCS-500. Samotné prepojenie medzi rozvodným blokom a zosilňovačom umožňuje 50 qmm vodič s dĺžkou 12 cm. Na jeho oboch koncoch sú použité redukčné adaptéry Dietz z 70 qmm na 20 qmm, keďže zosilňovač má napájacie svorky len do kábla 25 qmm. Napájanie dvojkanála GZHA 2250x predných repro je zabezpečené vodičom 25 qmm z rozvodného bloku cez poistku 80 A. Kábel je takisto ochránený husím krkom. Uzemnenie prídavnej batérie a zosilňovačov bolo riešené pod podlahou kufra, a to pomocou medenej uzemňovacej zbernice CU 30 x 5. Vodiče boli ukončené kryplovacími očkami Caliber CP-50.8. Zosilňovač GZPA 1.3000D pre dva kusy subwoofrov GZUW 10 sa musel umiestniť pod box, keďže takú veľkú



problém, s ktorým sa akosi rátało. Hmotnosť všetkých použitých materiálov a komponentov sa podpísala pod extrémne zníženie auta. A aj keď je na aute športový podvozok, auto ľahlo nadoraz a pri prejazde nerovným terénom vznikajú problémy.

Všetko sa však netočí len okolo kufra, dôležitú úlohu hrá v montáži aj predná časť. Predné komponentové reproduktory GZUC165c sú umiestnené v laminátovej nadstavbe predných door-boardov. Nadstavba je potiahnutá koženkou, takže výsledok vyzerá priam ako sériová záležitosť. Ako HU bol

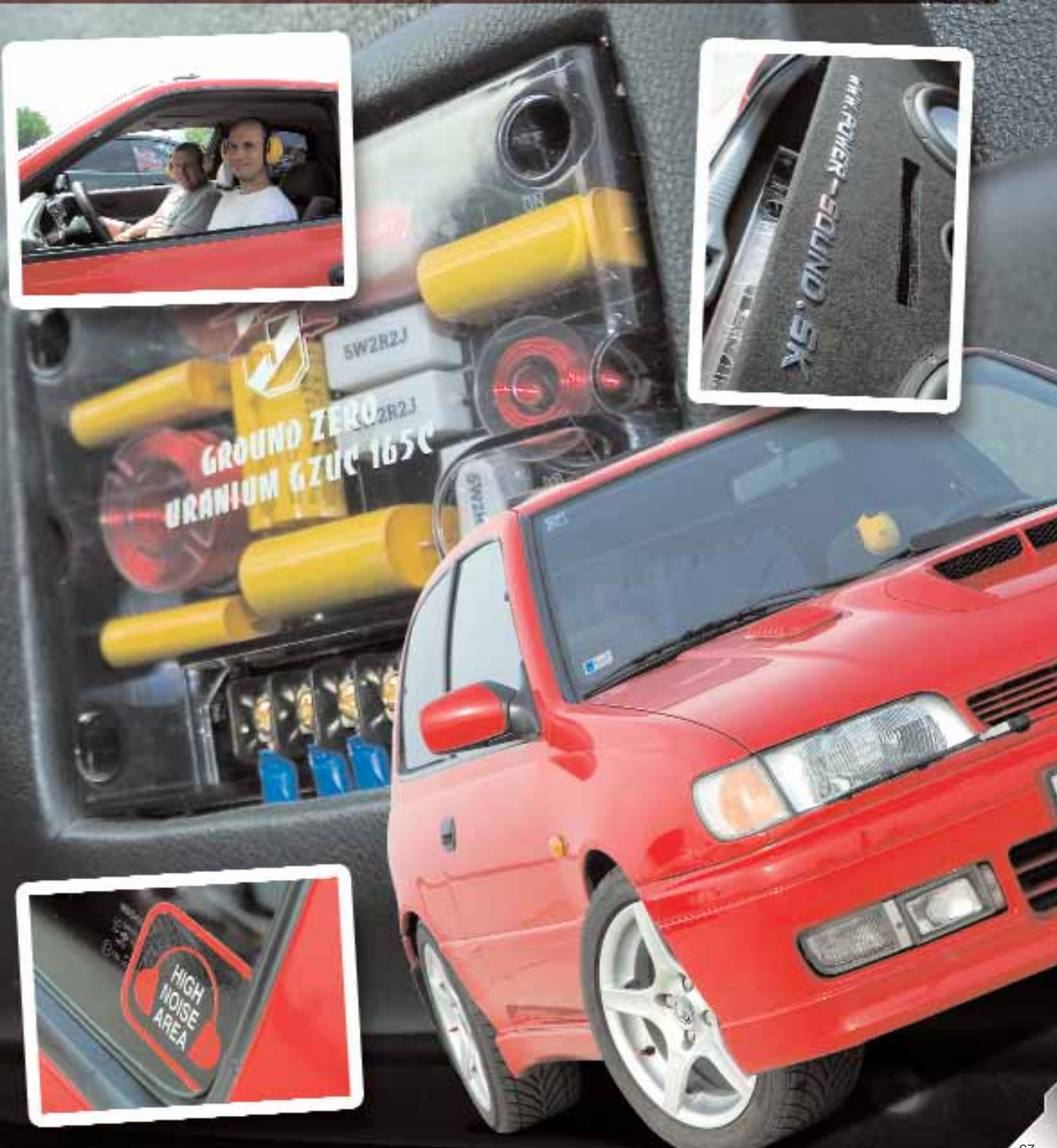
vybraný jeden z najvyšších modelov z produkcie Alpine, CDA-9815, ktorý má zabudované filtre signálu s meniteľnou deliacou frekvenciou. Z prednej časti sa navyše ovláda aj zisk zosilňovača pomocou „remote“ potenciometra, ako aj ventilátory, ktoré majú pri ručnej brzde separátne spínače.

**Výsledok**

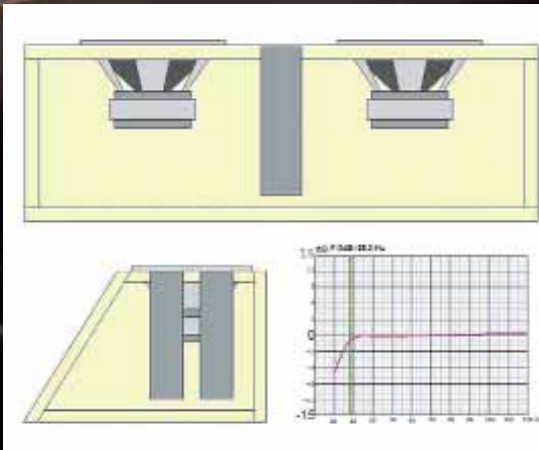
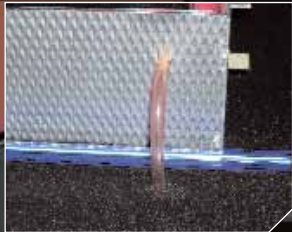
Čo sa dá povedať o montáži, ktorá spĺňa prísne kritériá pravidiel EMMA? Jej bezpečnostné prvky sú na najvyššej úrovni a spracovanie je s ohľadom na požiadavky perfektné. Na každom zraze

si môžete pozrieť aj prezentáciu ktorá je k autu vyhotovená. Zvuk znie pri slabšom vybudení zosilňovača neuveriteľne presne – repračky dokážu napríklad reálne prezentovať zvuk „kopáku“ bez nejakých zaváhání. No keď vytočíte remote zosilňovača na hodnotu max., z auta sa stane tlaková SPL beštia a vy si bez váhání nasadíte na uši bezpečnostné slúchadlá, ktorými je auto už povinne vybavené. Po troch mesiacoch roboty jednoducho chalani stvorili zviera, ktoré dokáže ako jemne zahrkútať, tak aj spustiť krv v ušiach :].

**Martin Novák, Siggs Power-Sound**







# PREMIUM HP



**PULSE COAX 6x9**  
6x9" oválne koaxiálne repro.  
výkon 140W / 250W

5 650,- ~~7 460,-~~



**PULSE COAX 6**  
16cm koaxiálne repro.  
výkon 110W / 200W

5 550,- ~~6 360,-~~



**PULSE COAX 5**  
13cm koaxiálne repro.  
výkon 100W / 200W

5 450,- ~~6 460,-~~

**PULSE 6**  
16cm komponent. repro.  
výkon 120W / 280W

6 500,- ~~9 360,-~~



**PULSE 5**  
13cm komponent. repro.  
výkon 110W / 270W

6 300,- ~~9 460,-~~

**DOTECH OVATION 6**  
16cm komponent. repro.  
výkon 140W / 500W

11 990,- ~~14 990,-~~



**HYBRID OVATION 6**  
16cm komponent. repro.  
výkon 140W / 600W

19 990,- ~~27 460,-~~



## SOUNDSTREAM LIL' WONDER II Series



**LW4.580**  
4 x 85W 4ohm  
4 x 155W 2ohm  
2 x 290W 4ohm

9 990,- ~~12 650,-~~

**LW1.350**  
1 x 150W 4ohm  
1 x 320W 2ohm  
1 x 450W 1ohm

8 590,- ~~10 750,-~~

www.premiumhp.sk

PREMIUM HP  
Kukučínova 38/A  
831 03 BRATISLAVA

info@premiumhp.sk  
02 / 444 51 000  
0903 217 108  
0903 217 107